

# De la musique plein les yeux



Le *Portail Coucou* et l'association *Salon Culture* sont heureux de vous proposer la cinquième édition du dispositif *De la musique plein les yeux*.

Il se déroulera du 4 au 7 octobre 2022

Les élèves du CE2 au CM2, scolarisés à Salon-de-Provence, se verront proposer des séances de ciné-concerts mais également des ateliers de pratique du bruitage pour le cinéma.

Afin de respecter les précautions sanitaires, la jauge d'accueil est limitée à une classe par séance, du gel hydroalcoolique sera mis à disposition, les chaises seront distancées et désinfectées entre chaque groupe, tout comme les objets de bruitage.

Dispositif gratuit, en partenariat avec le Portail coucou, l'association Salon Culture, la Ville de Salon-de-Provence et l'Éducation nationale

Inscriptions et renseignements uniquement par mail :

[contact@salonculture.org](mailto:contact@salonculture.org)

Les classes déjà inscrites à «École et cinéma» seront prioritaires.  
Dispositif gratuit dans la limite des places disponibles.



# Atelier bruitage...



**horaires des séances (1 classe/séance):**

**de 9h à 11h et de 14h à 16h**

**dates : 4, 6 et 7 octobre 2022**

Cet atelier de pratique du bruitage d'une séquence de cinéma, s'adresse aux élèves scolarisés en classes de CE2, CM1 et CM2.

Au cours de la séance qui se déroulera au Portail Coucou, les élèves découvriront par quelle magie les bruits donnent vie à l'image mobile et deviennent sens ainsi que quelques trucs et astuces de réalisation. Les bruitages réalisés par les élèves seront enregistrés puis intégrés à la bande-son jouée en direct par les musiciens pour le ciné-concert final.

Cette année nous vous proposons de (re)découvrir un grand classique du cinéma muet

## *Les Temps modernes de Charlie Chaplin.*

Par rapport à notre premier travail sur ce film (2019), le ciné-concert sera plus long (20') et les élèves bruyteront 2 séquences différentes.

## Contenu d'une séance

En arrivant, la classe se divise en deux groupes de quatorze élèves maximum.  
Dans chaque salle : un intervenant, une table de bruitage, un écran

**Installation et Présentation des outils : 20'**

**Atelier bruitage : 45'**

La table comporte entre 10 et 14 postes :  
disjoncteur/bouteille d'eau/mousses/  
engrenages/couverts/planche à clous  
tondeuse/visseuse/clef à cliquets..



Chaque groupe d'élèves explore les objets et les sons qu'ils produisent, puis s'entraîne à bruyter la séquence avant de l'enregistrer.

Les enregistrements seront diffusés lors du ciné-concert final.

# & Ciné-concert

Présentation des instruments : 15'

basson, guitare, percussions, instruments insolites, effets et musique assistée par ordinateur.

Ciné-concert : *Les Temps modernes* (nouveaux extraits) 20'  
incluant les scènes travaillées et les enregistrements de bruitages.

Échange avec les artistes : 20'

durée totale : 2h  
(atelier bruitage 1h / ciné- concert 1h)



Depuis 2012 la compagnie *c'est pas la même différence*, propose divers ateliers de sensibilisation à la musique à l'image. Ces propositions ont été élaborées avec la complicité d'enseignants en audiovisuel et de professeurs des écoles. Elles permettent aux élèves, à travers le bruitage, l'animation, la musique de film et le ciné-concert, une meilleure compréhension des images qui les entourent et leur donnent accès aux outils de l'esprit critique.

Leur répertoire de ciné-concerts va du cinéma muet (Méliès, Chaplin) au films d'animation (Minuscule, Wallace et Gromit).

Les artistes :

Alain Bordes : multi-instrumentiste, inventeur d'instruments de musique. Collaborations avec les compagnies Léda Atomica, Grenade (Josette Baiz), Tourniflex...

Stéphane Coutable : Soliste de l'Orchestre de l'Opéra de Marseille, invité régulier du groupe Lo'jo. Collaborations avec Archie Shepp, Erik Truffaz, Tinariwen, Aïrelle Besson...

Supports pédagogiques, vidéos : <http://cestpaslamemedifference.wordpress.com>

Réservations et renseignements uniquement par mail :

[contact@salonculture.org](mailto:contact@salonculture.org)



Ces séances proposées par Le Portail coucou en partenariat avec l'association Salon Culture, la Ville de Salon-de-Provence, la DRAC et l'Éducation nationale s'inscrivent dans les dispositifs «École et cinéma» et «Parcours d'éducation artistique et culturelle».

