

De la musique plein les yeux



Le *Portail Coucou* et l'association *Salon Culture* sont heureux de vous proposer le prochain *De la musique plein les yeux*.

Il se déroulera les **23, 25 et 26 novembre 2021**

Six classes de Salon-de-Provence, du CE2 au CM2, se verront proposer des séances de ciné-concerts mais également des ateliers de pratique du bruitage pour le cinéma.

Afin de respecter les restrictions sanitaires, la jauge d'accueil est limitée à une classe par séance, du gel hydroalcoolique sera à disposition, les chaises seront distancées et désinfectées entre chaque groupe, tout comme les objets de bruitage.

Dispositif gratuit, en partenariat avec le Portail coucou, l'association Salon culture, la Ville de Salon-de-Provence et l'Éducation nationale.

Dans l'éventualité où les sorties scolaires seraient impossibles, les artistes se déplaceraient dans les écoles afin de ne pas pénaliser les élèves.

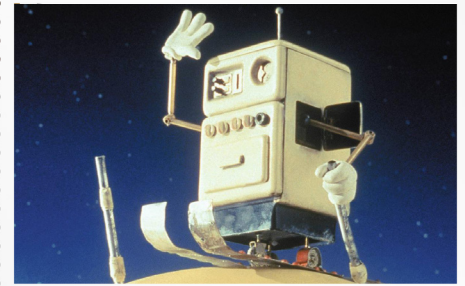
Inscriptions et renseignements uniquement par mail :

contact@salonculture.org

Les classes déjà inscrites à «École et cinéma» seront prioritaires.
Dispositif gratuit dans la limite des places disponibles.



Atelier bruitage...



6 séances :

mardi 23 novembre : 9h et 14h

Jeudi 25 novembre : 9h et 14h

et vendredi 26 novembre : 9h et 14h

Cet atelier de pratique du bruitage d'une séquence de cinéma, s'adresse aux élèves scolarisés à Salon-de-Provence en classes de CE2, CM1 et CM2.

Au cours de la séance qui se déroulera au Portail coucou, les élèves découvriront par quelle magie les bruits donnent vie à l'image mobile et deviennent sens ainsi que quelques trucs et astuces de réalisation. Les bruitages seront enregistrés puis intégrés à la bande-son jouée en direct par les musiciens. pour le ciné-concert final.

Cette année nous vous proposons (re)découvrir un grand classique du cinéma d'animation qui utilise la technique du *Stop motion* : **Une Grande excursion avec Wallace & Gromit.**

Contenu d'une séance

Installation et Présentation des outils : 15'

La classe se divise en deux groupes de quatorze élèves maximum.

Dans chaque salle :

- un intervenant
- une table de bruitage
- un écran

Atelier bruitage : 45'

La table comporte entre 10 et 14 postes :
boîte en fer/planche à grincements/appeaux divers/
brosse à poils durs/canette métal/
bouteille d'eau/ballon de baudruche/
vuvuzela/ tondeuse. visseuse/ clef à cliquets..

Exploration des objets et des sons qu'ils produisent.

Chaque groupe d'élèves s'entraîne à bruiteur la séquence avant de l'enregistrer.

Les enregistrements seront diffusés lors du ciné-concert final.



& Ciné-concert

Présentation des instruments : 20'

basson, guitare, percussions, instruments insolites, effets et musique assistée par ordinateurs.

Ciné-concert : 20'

Une Grande excursion avec Wallace & Gromit

incluant la scène travaillée et les enregistrements de bruitages.

Échange avec les artistes : 20'

durée totale : 2h

(atelier bruitage 1h / ciné-concert 1h)



Depuis 2012 la compagnie *c'est pas la même différence*, propose divers ateliers de sensibilisation à la musique à l'image. Ces propositions ont été élaborées avec la complicité d'enseignants en audiovisuel et de professeurs des écoles. Elles permettent aux élèves, à travers le bruitage, l'animation, la musique de film et le ciné-concert, une meilleure compréhension de l'univers de l'image qui les entoure et leur donnent accès aux outils de l'esprit critique.

Les ciné-concerts à leur répertoire vont du cinéma muet (Méliès, Chaplin) au films d'animation (Minuscule).

www.cestpaslamemedifference.wordpress.com

Réservations et renseignements uniquement par mail :

contact@salonculture.org

Portail coucou 160 Boulevard Lamartine, 13300 Salon-de-Provence

Ces séances proposées par Le Portail coucou en partenariat avec l'association Salon Culture, la Ville de Salon-de-Provence, la DRAC et l'Éducation nationale s'inscrivent dans les dispositifs «École et cinéma» et «Parcours d'éducation artistique et culturelle».

