

3ème édition
Organisée par la Bibliothèque municipale et Salon Culture

Programme

Du 1er au 12 Mars

Bibliothèque municipale

Exposition de photographies de François-Xavier Prévot "Je te conduirai au désert et parlerai à ton cœur"

Samedi 5 Mars

Bibliothèque municipale

•10h30 : rencontre avec Pascal Riou, poète

•14h30 : promenade musicale avec "les Ivres Vivants"

•16h30 : concert de Jean David : le Cantique des Cantiques

Portail Coucou

•21h : chants arabo-andalous de Fouad Didi (entrée 8€)

Samedi 12 mars

Bibliothèque municipale

•17h: rencontre avec le photographe, François-Xavier Prévot



Du 1er au 12 mars

Hall d'accueil de la Bibliothèque

Exposition de photos de François-Xavier Prévot

L'exposition de Photos "Je te conduirai au Désert et parlerai à ton Cœur" de François-Xavier Prévot, marcheur-photographe, est le fruit de 8 voyages dans le désert et de marches à pied à l'aventure dans le Sahara.

Invitation poétique exceptionnelle à la découverte de l'Infinie variété des étendues du Sahara, témoignage unique du mode de vie et de la culture des Touaregs, récit émouvant du parcours initiatique de François-Xavier Prévot.

www.photographe-marseille.eu

Samedi 12 mars à 17h **Bibliothèque**

L'Exposition Photos "Je te conduirai au Désert et parlerai à ton Cœur" est accompagnée d'un diaporama musical sous forme de récits de voyages, de lectures de textes et d'une rencontredébat avec le photographe, ainsi que d'une exposition d'artisanat saharien.



Samedi 5 mars

10h30-12h - Bibliothèque Rencontre avec Pascal Riou

Poète d'une spiritualité concrète, incarnée, humaine, dans la longue et riche tradition des poètes chrétiens. Les quatre éléments sont autant de figures qu'il invoque pour symboliser l'amour, le deuil, le combat et parfois l'osmose entre la lumière et la nuit, le temps qui passe, la vie, en somme dans laquelle l'homme doit trouver sa place en harmonie.

Il est responsable de la revue "Conférence" et a publié une dizaine de livres chez Cheyne éditeur. Très féru de lectures à haute voix, il développe par ailleurs un dialogue étroit avec les plasticiens (ami de plusieurs peintres, livre de bibliophilie etc...) Multicasquette, il est aussi traducteur et enseignant.



14h30-15h45 - Bibliothèque Les Ivres Vivants

Promenade musicale et poétique de Dominique Sorrente, Audrey Gambassi et Lionel Mazari. Ce trio réjouissant, avec ses évocations tendres et drôles nous conduit à un répertoire à l'écart des modes. Une cure en chansons, en quelque sorte, pour devenir, un peu plus, ce que nous sommes ensemble : des Ivres Vivants.

www.youtube.com/watch?v=X sPJibos1o



16h30-17h30 - Bibliothèque Le Cantique des Cantiques Concert de Jean David

Un chant d'amour pour la paix transmis de génération en génération. L'Amour prend la voix, le luth et le visage de Jean David son chantre. En l'entendant, une colombe s'éveille dans le cœur de celui qui écoute, une colombe qui, aux heures de déluge, touche la terre et nous dit qu'il y a une fin au monde, et un autre commencement possible.

www.jeandavid-conteetmusiquedumonde.com /cantique.html



21h - Portail-Coucou - 8€ Chants arabo-andalous de Fouad Didi

Musicien (violon, mandoline et oud) et chanteur.

Reconnu comme étant l'un des plus brillants représentants de la musique arabo-andalouse. Chez lui, art de la musique et art de la parole sont intuitivement liés. Son invitation est limpide et chaleureuse, elle laisse se confondre sens et sensations.

Né à Tlemcen en Algérie, Fouad Didi chante, joue du violon et du oud depuis son enfance. Il a fondé l'orchestre Tarab, spécialisé dans le répertoire classique, dans le respect de la tradition orale ancestrale et il l'enseigne au Conservatoire de Toulon et à la Cité de la musique de Marseille.

fouaddidi13@gmail.com - www.myspace.com/fouaddidi



Interventions du Théâtre des 1001 Portes tout au long de la journée à la bibliothèque.