

Quatuor Syrah



crédit photo : Yves Vernin

Concert pédagogique du lundi 9 décembre 2013

Le quatuor à cordes à travers les siècles

Pour nombre de compositeurs, le genre du quatuor à cordes fut le journal intime de leurs idées fugitives, le jardin secret où ils pouvaient labourer, défricher leurs projets désavoués, sans être dérangés. Un jardin dans lequel vous invitent ces musiciens issus de L'Orchestre de l'Opéra de Marseille pour un moment de plaisir musical.

Programme :

HENRY PURCELL • 3 Fantaisies pour cordes
JOSEPH HAYDN • Quatuor à cordes op.50 n°1 en si bémol majeur
FRANZ SCHUBERT • Quatuor à cordes *La Jeune fille et la mort*
JOAQUÍN TURINA • La Oración del Torero, quatuor à cordes op.34
FLORIAN CAROUBI • Œuvre en un mouvement pour quatuor à cordes
Commande du Quatuor Syrah

Chaque extrait musical sera brièvement présenté dans son contexte historique et artistique. Ainsi les élèves pourront mieux comprendre l'évolution de la musique à travers les siècles en s'imprégnant de quelques pièces incontournables.

Louis Alexandre NICOLINI
Marie HAFIZ
Benjamin CLASEN
François TORRESANI

violon
violon
alto
violoncelle



Ce concert est offert
par l'association
Salon Culture